

Regístrate para tu audición en [gtcys.org/auditions](https://gtcys.org/auditions). Preguntas: [info@gtcys.org](mailto:info@gtcys.org)

---

- Las audiciones de GTCYS son oportunidades para que toques tu instrumento y así poderte conocer y colocarte en una de nuestras diez increíbles orquestas.
- Para audicionar para GTCYS, los estudiantes se registrarán por internet, grabarán un video y presentarán su audición en línea.
- Por favor, ponte en contacto con nosotros si tienes alguna pregunta sobre el proceso de la audición o los requisitos.

## **PASOS PARA LA AUDICIÓN** (*¡NUEVOS detalles para 2021-22!*)

1. Regístrate para una audición en [gtcys.org/auditions](https://gtcys.org/auditions).
2. Lee este documento y decide qué página de requisitos preparar. Elige sólo UNA en función de tus habilidades y experiencia (haz clic en los nombres de las orquestas para conocer más acerca de cada grupo):
  - **Philharmonia East & West** (cuerdas principiantes - sin vientos)
  - **Sinfonía East & West / Concertino East & West** (cuerdas, instrumentos de viento de madera, instrumentos de metal y percusión en desarrollo)
  - **Camerata / Concert Orchestra** (cuerdas, instrumentos de viento de madera, instrumentos de metal y percusión avanzados)
  - **Philharmonic / Symphony** (cuerdas, instrumentos de viento de madera, instrumentos de metal y percusión más avanzados)
3. ¡Practica, practica, practica!
4. Graba tu vídeo de audición y envíalo por Internet.
5. Consulta el [sitio web de audiciones de GTCYS](#) para conocer las plazas de las audiciones, las instrucciones para el envío del vídeo, obtener consejos para la audición, las preguntas más frecuentes, información sobre ayuda financiera que se ofrece para la matrícula y mucho más.

## **¿QUÉ DEBO PRACTICAR PARA MI AUDICIÓN?**

### **1. ESCALAS**

- Prepara las escalas requeridas que figuran en los requisitos seleccionados - utiliza los tempos dados como tu meta.
- La música para las escalas se proporciona para los niveles de Philharmonia y Sinfonía /Concertino.
- Las escalas menores pueden ser interpretadas en cualquier forma (natural, armónica o melódica).

### **2. SOLO**

- Prepara una pieza musical que demuestre tus mejores habilidades. Las selecciones pueden incluir solos, estudios, música escolar u otras piezas.
- **La selección de su solo no debe durar más de 5 minutos.** Si tu solo dura más de 5 minutos, por favor haz cortes apropiados dentro de la música.

### **3. EXTRACTOS** (*Todas las audiciones incluyen extractos para 2021-22*)

- Los extractos son secciones cortas de música tomadas de piezas más grandes.
- Prepara todos los extractos incluidos en tu página de requisitos y sigue todos los marcadores.

## ¿QUÉ OCURRE DESPUÉS DE MI AUDICIÓN?

- Se te asignará una orquesta adecuada en función a tu rendimiento en la audición. Otros factores como necesidades de instrumentación también se tomarán en cuenta.
- El nivel de orquesta que elijas para audicionar no asegura que se te asigne a esa orquesta; los jueces de la audición y los directores tomarán decisiones de colocación basadas en la calidad general de tu desempeño.
- GTCYS hace todo lo posible para asignar a todos los estudiantes dentro de una de nuestras orquestas. Hay límites específicos de instrumentos en cada orquesta (la mayoría de las veces flauta y clarinete) que pueden resultar en una lista de espera para ese instrumento.
- **Se ofrece ayuda financiera para la matrícula y apoyo para clases particulares.** GTCYS está comprometido a servir a los jóvenes músicos independientemente de limitaciones financieras. Las familias interesadas pueden encontrar más información en [gtcys.org/auditions](https://gtcys.org/auditions).
- Participación previa en GTCYS no garantiza una colocación y **toda colocación es definitiva.**